

Composition

cobird / 徳永博子 / 湯浅万貴子 / 吉田和生 / 渡辺雅絵

会期：2018年5月23日(水)~5月31日(木)

時間：12:00-19:00 (最終日は17:00まで)

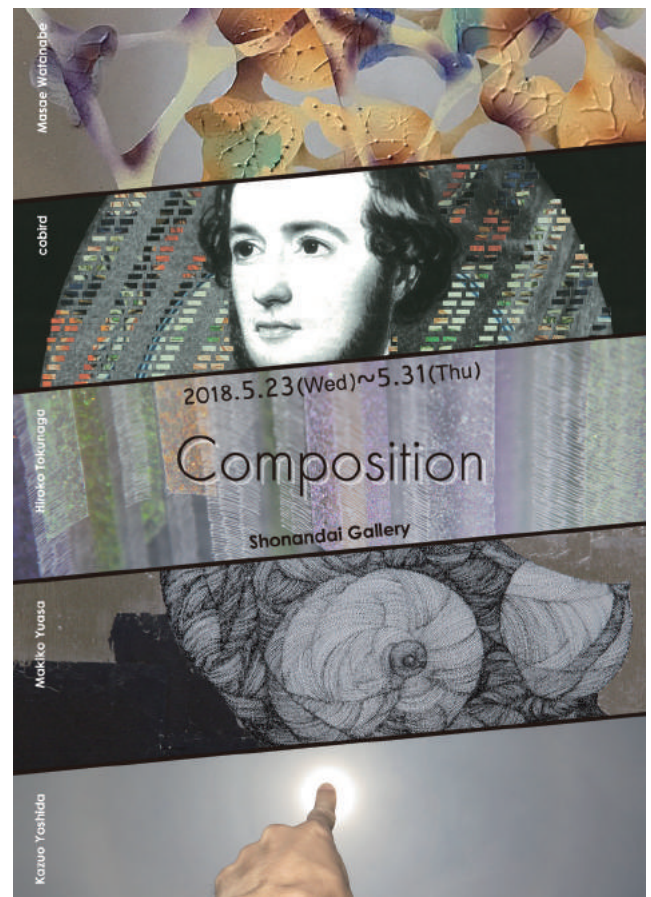
Reception Party: 5月26日(土)19:00~22:00

※六本木アートナイト2018参加のため22:00までオープン

※会期中無休

会場：Shonandai Gallery

〒106-0032 東京都港区六本木7-6-5 六本木栄ビル3F



Shonandai Galleryより、グループ展「**Composition**」の開催をご案内申し上げます。
「構造」や「構成」をキーワードに、アプローチ方法が異なる作家5名による展覧会です。

美術には物理と精神の間（はざま）を捉える力が与えられていると語る**cobird**は、紙に印刷されたイメージを縦横の短冊状にカッターで切り刻み、接着剤を使わず手作業で織物の組織のように1本ずつ交互に差込む事で作品を制作します。縦糸と横糸を時間と空間に置き換え、主にインターネットや雑誌、書籍、動画からサンプリングしたイメージを作家自身が織りあげていくことで、現代社会における美の本質や力強さを見出そうとしています。

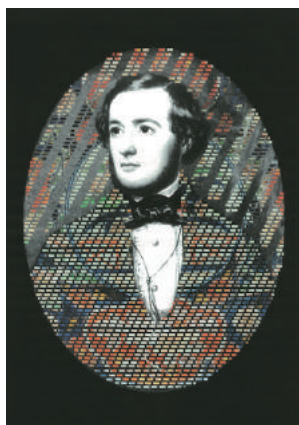
徳永博子は、アクリル板を丁寧に削り、重ね合わせることで、浮遊感を持った作品を発表しています。同じ瞬間や環境を共有していても、無意識のうちに個々が知覚しているため、人により見え方は様々。この世界に存在する物質を構成していると言われる一つ一つの細かな粒子を「個人の知覚」と捉え、多くの視点や異なる情報が集積して作られる一つの物質や風景を独自の方法で表現しています。

人間の身体をデフォルメし、内面の情動を細かな点描で表現する**湯浅万貴子**。箔やアクリルを使ったフラットな背景に大胆に浮かび上がる身体は、繊細で儂い人の心情を美しく表現しています。そこからはまるで、「痛々しい記憶でも柔らかい記憶でも構わない。私たちは、愚鈍で自由で、そして美しいのだ。」と公言する湯浅の、人間を捉える姿勢や、それに伴う愛情さえもが醸し出ているかのようです。主に女性をモチーフに描き続ける彼女が「真に近づいた」と語る新作群を発表します。

写真という方法を使いながら、常に新たな思想と実践に挑み続ける**吉田和生**。人や物、社会を形成するルールと思考や感情のスケールとのギャップから、独自の思想を生み出し作品を制作しています。本展では、昨年ヘルシンキでの滞在プログラムから始まった記録である「患者の指」シリーズを含め、未発表作品を展示します。

渡辺雅絵はシンメトリックなパーツや画面構成で、民話や神話などの物語や、人物、生物のイメージをアクリルで描きます。美術解剖学の研究を経て、自然界の生物、鉱物の色や機能の精巧さ、生存戦略の巧妙さに強い魅力を感じている渡辺。フォルムのみを限定して描き、背景などの要素を全て排除することで、大自然の調和や、広大な宇宙の広がり、生命の混沌を表現する方法を模索しています。

会期中は、六本木アートナイト2018にも参加いたします。これを機に是非ご覧いただきますようお願い致します。



"Pottery garment(CM)" 2018
Inkjetprint on Japanese paper
297×420 mm

cobird コバード

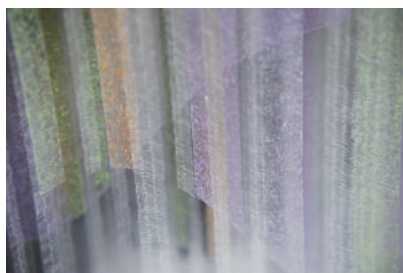
1977 神奈川県生まれ
2000 玉川大学文学部デザイン科卒業

個展

2017 「氣配」AIRonomichi 光明寺會館スタジオ (広島)

グループ展

- 2018 「Pier-2 Art center」アーティストレジデンス参加予定(台湾 高雄)
2017 「Melt」APARTMENT HOTEL SHINJUKU 作品展示(東京)
環ROY CDアルバム「なぎ」ジャケットデザイン作品提供
2016 「コレクターとコレクション」anoano GALLERY作品展示(東京)
「solos」APARTMENT vol.2」APARTMENT HOTEL SHINJUKU 作品展示(東京)
AIRonomichi 光明寺會館 (広島)
「AIR尾道」にてショートステイプログラムに参加 約2ヶ月間滞在制作
「Paint it black」企画・作品展示 ギャラリーアートグラフ (東京)
2015 「アートで部屋を飾る展」作品展示 ギャラリーアートグラフ (東京)
「SICF#16」ブース出展 (東京)
「タグボートアワード入選展」世田谷ものづくり学校 作品展示 (東京)
2014 「第50回 神奈川県美術展」神奈川県民ホールギャラリー 作品展示(横浜)
「TAGBOAT ART FES」大本山 増上寺 ブース出展 (東京)
「AUGUST-PRESENTATION,MAHORAMA STUFF」nookstore 作品展示 (東京)
ファッションブランド合同展示会
2013 「GEISAI#19」都立産業貿易センター台東館 ブース出展 (東京)
2011 「ワンダーウォール入選者展」東京都現代美術館 作品展示 (東京)
2010 「The Pray Ground」VICE VERSA 企画・作品展示 (福岡)
2007 「The Royal House」MONKEY GALLERY 企画・作品展示 (東京)



"spectrum" 2018
アクリル板、アクリルミラー板、
アルミニウム、塗料、金具
900×900×100 mm

徳永 博子 Hiroko Tokunaga

1983 長崎県生まれ
2003 福岡デザイン専門学校視覚情報デザイン科卒業
2009 東京造形大学美術学部絵画科中退

個展

- 2015 「永遠の中に一瞬があるのか、一瞬の中に永遠があるのか」
PÚBLICO (長崎)
2007 「リトルカオス」 cafe NEUTRAL+ (長崎)
2002 -pre TOKAY GECKO AWARD- 「innocent」 GALERIE RECOLTE (福岡)

グループ展

- 2018 ブレイク前夜展 Bunkamura gallery(東京)
TAGBOAT AWARD 台湾凱旋展(東京)
2017 企業コラボ東京プロジェクト2017(東京)
12th TAGBOAT AWARD EXHIBITION in TAIPEI 谷居 Gu Ju (台湾)
12th TAGBOAT AWARD (東京)
2016 Shonandai Project "WILL" Shonandai MY Gallery (東京)
TAGBORT ART FES 2016 Independent (東京)
11th TAGBOATAWARD (東京)
2014 「GOMOKU」cafe&gallery Patina (東京)
「journey」ペーターズギャラリー (東京)
パレットクラブ卒業制作展 (東京)
2008 「Futari.」吉野純粹蜂蜜店のギャラリー (東京)
「LIFE WORK」東京造形大学内 (東京)
2007 「絵画科大博覧会」東京造形大学内 (東京)
「関の声-ときのこえ-」喫茶 あちゃ (東京)
2005 「DISCOVERY 2005」 KEY gallery (東京)
2004 cafe week 2004 「espace exhibition」 cafe espace (長崎)

受賞

- 2017 12th TAGBORT AWARD グランプリ受賞
2016 11th TAGBOAT AWARD 審査員特別賞塩入敏治賞受賞
2001 アジアデジタルアート大賞展 カテゴリーB 大賞受賞





“女よ、” 2018
Acrylic, drawingdots, silver leaf, black leaf
on wooden board
727×1000 mm

湯浅 万貴子 Makiko Yuasa

1988 新潟県生まれ
東北生活文化大学家政学部生活美術学科中退

個展

2014 Shonandai MY Gallery (東京)
2013 Ouchi Gallery NYC (NY)



グループ展

2017 Shonandai MY Gallery 10周年開廊記念展 / Shonandai Gallery (東京)
2016 WILL展 / Shonandai MY Gallery (東京)
2015 MY duo展 / Shonandai MY Gallery (東京)
YOUNG ART TAIPEI 2015 / Shonandai Gallery ブース (東京)
2014 掘りごたつハリケーン / The Artcomplex Center of Tokyo (東京)
2012 ULTRA 005 / Shonandai Gallery ブース (東京)
Roppongi α Art Week / Shonandai MY Gallery (東京)
ART POINT Selection / Gallery ART POINT (東京)
2011 100 Artists Group exhibiton / Ouchi gallery NYC (東京)

受賞

2011 YOUNG ARTIST JAPAN vol.4 OGBOAT Shonandai Gallery 山本美知子賞
GEISAI #15来場者ポイントランキング第3位



“愚者の指” 2017
タイプCプリント
サイズ可変

吉田 和生 Kazuo Yoshida

1982 兵庫県生まれ
2004 滋賀県立大学人間文化学部生活文化学科 卒業

個展、二人展

2017 姿勢制御 (ヘルシンキ Kalasataman Building)
2014 拡張される網膜 #2 (東京 G/P+g3/ gallery)
Ruler (東京 G/P gallery)
2013 TB (東京 hpgrp GALLERY TOKYO)
2012 Air Blue (東京 IOSSELLIANI)



グループ展

2017 対馬アートファンタジア (長崎 対馬アートセンター)
the amana collection (東京 IMA CONCEPT STORE)
2016 3×Tokyo (Norway, Nordland Kultursenter)
2015 Photo London (London, Somerset House)
hyper-materially on photo (東京 TOLOT/ heuristic SHINONOME)
2014 メディアムの条件 (東京 HAGISO)
第2回 京都国際写真祭 (京都 ASPHODEL)
文化庁メディア芸術祭 釧路展「自然と人間: グロスに見渡すメディア芸術」
(北海道立釧路芸術館 北海道)
写真の境界 - Boundaries of Photograph - (横浜 横浜市民ギャラリーあざみ野)
2013 Tokyo 2020 (パリ, 1 RUE RICHELIEU)
Tokyo 2020 (東京, ヒルサイドテラス/ヒルサイドフォーラム)
Picturing Plants - 植物のイメージ (群馬 群馬県立近代美術館)
SPACE CADET Actual Exhibition #2 (東京 TURNER GALLERY)
Third Life (東京 HAGISO)
2012 群馬青年ビエンナーレ2012 (群馬 群馬県立近代美術館)
ヨコハマフォトアートコレクション (横浜 横浜ホームコレクション)
MP1「拡張される網膜」(東京 G/P gallery)
2011 ヨコハマトリエンナーレ2011 特別連携プログラム BankART Life III
(横浜 新港ピア)
2010 トーキョーワンダーウォール2010 (東京 東京都現代美術館)
第2回 写真「1_WALL」展 (東京 ガーディアン・ガーデン)
2009 ミオ写真奨励賞2008入賞者作品展 (大阪 ミオホール)
2008 Amuse Art Jam 2008 in Kyoto (京都 京都文化博物館)
東川国際写真フェスティバル (北海道 東川町文化ギャラリー)

レジデンス

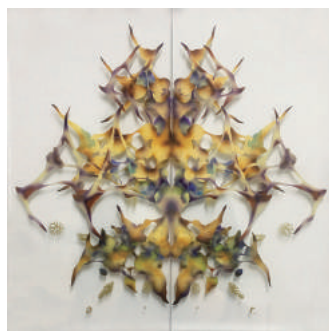
2017 対馬アートファンタジア (長崎 対馬アートセンター)
Artist Exchange program
(Helsinki, The Finish Artist's Studio Foundation)
2016 AiR Nordland
(ノルウェー ヌーランカルチャーセンター)

受賞

2013 第16回文化庁メディア芸術祭 審査委員会推薦作品選出
2012 群馬青年ビエンナーレ2012 大賞
トーキョーフロントライン 2012 入選
2010 トーキョーワンダーウォール2010 入選
第2回写真「1_WALL」展 入選
2009 ミオ写真奨励賞2008 入選
2008 Amuse Art Jam 2008 in Kyoto 入選

パブリックコレクション/コレクション
群馬県立近代美術館、amana photo collection





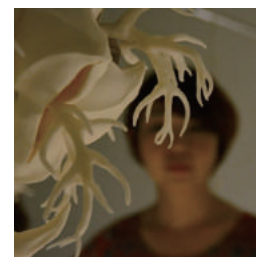
“shape N°1” 2016
 アクリル絵具、塩ビ板
 300 × 300 mm

渡辺 雅絵 Masae Watanabe

1984 東京都生まれ
 2007 東京藝術大学美術学部絵画専攻油画 卒業
 2009 東京藝術大学大学院美術研究科芸術学専攻美術解剖学研究室 修了

個展

2015 渡辺雅絵 個展/京都 caféヒャクヨウバコ
 MasaeWatanabe/アイルランド コークTHE GUESTHOUSE
 2012 ANIMOCK展/東京gallery零ハチ
 2006 peTom 銀座店展/東京galleryK



グループ展

2016 ぞくぞく展vol4/東京 たましんギャラリー
 ANTEROOM x SANDWICH プロジェクト/京都Hotel Anterroom
 2014 WATARASE Art Project 2014/群馬
 2013 MATATA展/東京 白矢アールスペース
 ぞくぞく展/東京 白矢アールスペース
 2012 WATARASE Art Project 2012/群馬
 2009 拝借景「祭」/茨城
 第20回金沢現代彫刻展/石川
 2007 サステイナブルアートプロジェクト2007「事の場」/東京
 2005 マユズミ展/東京 galleryK

<お問い合わせ>

Shonandai Gallery
 〒106-0032
 東京都港区六本木7-6-5 六本木栄ビル 3 F
 TEL・FAX 03-3403-0103
 E-mail : info@shonandai-g.com
 WEB: www.shonandai-g.com
 f www.facebook.com/Shonandai.G
 @ www.instagram.com/shonandai_gallery

